

# Herramientas arqueométricas para el estudio del patrimonio cultural

Cada vez con más frecuencia los estudios del patrimonio cultural están empleando a la Arqueometría como fuente de información. Donde las aplicaciones de ciencias como la Geología, Química, Biología, Matemáticas y Física se conjuntan con la Arqueología para aplicar técnicas que han sido desarrolladas por estas ciencias para extraer la mayor información posible sobre objetos que constituyen un Patrimonio Cultural.

Las herramientas Arqueométricas comprenden: 1. Datación; 2. Análisis físico-químicos de materiales, incluyendo tecnología, origen y uso de los mismos; 3. Estudios paleoambientales; 4. Prospección geofísica y teledetección espacial y 5. Métodos matemáticos y estadísticos que son empleadas en las anteriores para su interpretación y análisis.

En este curso veremos las bases de algunas de ellas, que serán ejemplificadas con estudios desarrollados por los expositores.

Objetivo. Conocer las bases y ejemplos de algunas de las herramientas arqueométricas empleadas para el estudio del patrimonio cultural.

- 1) Definición de patrimonio cultural e Introducción (1/2 hora) (Ana M. Soler)
- 2) Prospección geofísica (3 hrs) (Luis Barba y Agustín Ortíz B)
- 3) Fechamiento (3 hrs)
  - Carbono 14 y dendrocronología (1 ½) (Galia González)
  - Arqueomagnetismo (1 ½) (Ana M. Soler)
- 4) Técnicas Espectroscópicas para la caracterización y proveniencia de materiales (2 hrs) (Rodrigo Esparza)

Ana María Soler [[anesoler@geofisica.unam.mx](mailto:anesoler@geofisica.unam.mx)]

Luis Barba [[barba@servidor.unam.mx](mailto:barba@servidor.unam.mx)]